

Usulü : Sofyan
Yayın No : 672

MUHAYYERKÜRDİ ŞARKI
(Güller Ağlasın)

Güfte : Mustafa Sevilen
Beste : Yıldırım Gürses

(ARANAĞMESİ)

MEVSİM LER YAS TU TUP ÇÖL LER AĞ LA SIN (SAZ
...) A HIM LA İN LE YEN TEL LER AĞ LA SIN TEL LER AĞ LA SIN
MA DEM Kİ SEN YOK SUN ŞİM Dİ YA NİM DA
LEY LAK LAR DÖKU LUP GÜLLER AĞ LA SIN (SAZ ...) SIN
SEV Gİ LİM BU YER DEN GİT TİN Gİ DE.. Lİ .. (SAZ ..)
İL GİT İL GİT E SER..... SEV DA NİN YE Lİ

MUHAYYERKÜRDİ ŞARKININ DEVAMI



The musical score is written on six staves in a single system. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a 3/4 time signature. The melody is composed of eighth and sixteenth notes. The lyrics are written below the staff. The second staff continues the melody and includes a first ending bracket labeled '1.' and a second ending bracket labeled '2. (SON)'. The third staff begins with a double bar line and a key signature change to two flats (B-flat and E-flat), indicated by a double flat symbol. The fourth staff continues the melody and includes a first ending bracket labeled '1.' and a second ending bracket labeled '2.'. The fifth staff continues the melody. The sixth staff continues the melody and includes a first ending bracket labeled '1.' and a second ending bracket labeled '2.'.

ŞU ÖK SÜZ RU HU MUN SENSİN E ME Lİ

LEY LAK LAR DÖKÜ LÜP GÜL LER AĞ LA SIN (SAZ) SIN

BU AŞ KIN ELE Mİ SAR MIŞ GÖN LÜ MÜ (SAZ)

..) RÜZGAR LAR SÖY LE SİN BUSON SÖZÜ MÜ BUSON SÖZÜ MÜ

NE ÇA RE KAY BET TİM NAZ Lİ GÜ LÜ MÜ

LEY LAK LAR DÖKÜ LÜP GÜL LER AĞ LA SIN (SAZ ...) SIN

Mevsimler yas tutup çöller ağlasın
Ahımla inleyen teller ağlasın
Madem ki sen yoksun şimdi yanımda
Leylaklar dökülüp güller ağlasın.

Sevgilim bu yerden gittin gideli
İlgıt ılgıt eser sevdanın yeli
Şu öksüz ruhumun sensin emeli
Leylaklar dökülüp güller ağlasın.

Bu aşkın eleme sarmış gönlümü
Rüzgarlar söylesin bu son sözümü
Ne çare kaybettim nazlı gülümü
Leylaklar ağlasın güller ağlasın